

Dieuze

On a tous quelque chose en nous de Jacky Locks



Hier à Dieuze, 190 personnes ont participé à la chorale improvisée de Jacky Locks.

Il est le chef des 500 choristes de TF1 et des 2 000 d'Amnéville. Jacky Locks, créateur des chorales éphémères, était hier à Dieuze. Après une journée de travail, 190 personnes ont interprété deux chansons avec lui. Extra !



« Pour la pause photo, restons naturels ! » Toujours l'humour, le chef de chœur des Dimanches chantants !

Il a bossé avec Goldman et rempli des Zéniths. Pour autant, passer un dimanche à faire chanter 200 personnes dans un gymnase reste un sacré pied. Jacky Locks a pris un plaisir évident, hier à Dieuze, avec ses choristes d'un jour. Ses Dimanches chantants sont désormais bien connus. En une journée, une chorale improvisée doit maîtriser deux chansons. Malgré le niveau aléatoire du public – il y a des choristes confirmés comme des débutants – ça marche !

« À la fin du dimanche, j'amène les participants à comprendre la notion de chœur, explique Jacky Locks. Chanter avec les autres en s'écoutant est une expérience formidable. » Pour ça, le maestro a ses bottes secrètes. Il donne d'ailleurs des formations pour chefs de chœur. « Une bonne chorale nécessite un bon chef. » Jacky Locks classe d'abord les participants par niveau de voix : soprano, ténor, baryton, etc. Chacun trouve son siège dans le gymnase. Ensuite, il rentre directement dans les morceaux, en l'occurrence hier, Je l'aime à mourir de Cabrel et Faire la paix avec l'amour du Québécois Dany Bédar.

Pas de temps à perdre avec de la théorie, il faut chanter ! Pour chaque morceau, Jacky Locks donne le ton avec son extraordinaire amplitude vocale. « Il passe du grave à un ton perché, confirme Angéline, venue d'Épinal. C'est impressionnant. Il suffit de se laisser porter. » Par mimétisme, les choristes impriment rapidement le rythme. Le charisme et la capacité à motiver de Jacky Locks font le reste. « C'est ce qu'on aime chez lui, glisse Sylvie et Chantal, de Chambrey et de Vic-sur-Seille. Jacky Locks est très pédagogique. Il nous aide à obtenir le meilleur de nous-même. »

Les deux amies viennent aux Dimanches chantants de Dieuze depuis dix ans. Jacky Locks en organise partout en Lorraine. « On va même à ceux de Nancy ou de Metz. Il n'y a qu'avec lui qu'on aime chanter, les chorales traditionnelles ronronnent trop. »

Ici pas de temps morts. Jacky donne l'exemple, Jacky fait monter la magie des notes et surtout, Jacky a de l'humour ! Plutôt que de pousser une gueulante contre un groupe qui ne chante pas au niveau, Jacky chambre gentiment. Quelques explications techniques plus tard, voilà ses ouailles relancées comme des enfants. « C'est la première fois que je viens, annonce Anne-Valérie, une Sarrebourgeoise accompagnée de sa maman et d'une amie. On aime bien le karaoké, mais là, c'est encore un exercice différent. »

Dans les rangs, il y a aussi des chanteurs plus confirmés, comme Tony, de Vic-sur-Seille. « Je suis dans les 2 000 choristes d'Amnéville (prochain concert en novembre, NDLR) et dans la chorale régionale de Jacky Locks. J'aime revenir aux Dimanches chantants, c'est toujours un bon moment. Jacky sait gérer les différences de niveaux, personne ne s'ennuie. »

Entièrement conquis par le chef de chœur, les choristes lui ont fait honneur à 17 h, ainsi qu'à de nombreux invités. Ils ont interprété leurs deux morceaux avec prestance. Jacky, ils l'aiment à mourir...

Hubert GAMELON.