

Nuit des lucioles : une balade nocturne dans l'art

La Nuit des lucioles devient un événement incontournable du Saulnois. Pour sa cinquième édition, plus de 200 personnes, venues seules, en familles ou entre amis, ont fait le déplacement à Dieuze.

La Nuit des lucioles à Dieuze a vécu sa cinquième édition, avec un public venu très nombreux de tout le Saulnois. Il était un peu plus de 20 h 30 quand la foule s'est rassemblée autour de la fontaine. Les membres de l'association Plus vite ont distribué des plans, mais aussi tout un petit équipement aux enfants et aux adultes afin de remplir au mieux la mission de la nuit qui débutait.

Un petit livret présentait les différentes rencontres prévues sur le parcours. En effet, une dizaine de commerçants avaient prêté leurs vitrines afin d'y déposer des œuvres d'artistes, tout comme la MJC centre social Jacques-Prevert ou bien les anciens bâtiments administratifs des Salines royales. La plupart des œuvres étaient prêtées par le Fonds régional d'art contemporain de Lorraine. Un grand nombre ont laissé le public interrogatif, du *Complètement marteau* d'Aurélien Pertusot - œuvre en pâte de verre représentant un marteau - au *Nuke* de David Arnaud, sculpture qui prend place dans une prise électrique pour en condamner, d'un geste simple, l'accès approvisionné en énergie nucléaire.

Le charme de cette soirée était surtout de se déplacer au cœur de la ville, à la leur de lampes de poche. Dans le coin d'une ruelle, un tableau laissait très rêveur. Il s'agissait de l'œuvre *Or* de Thierry Boutonnier, qui donnait l'envie aux passants de gratter le cœur du cadre afin d'y découvrir certainement une nouvelle dimension.

Des expositions

Aux Salines royales, une activité ludique était proposée aux enfants à travers la définition du nuage. C'est dans une ambiance feutrée à la lumière noire que les murs du bâtiment renfermaient différents nuages réalisés à l'aide de plusieurs matériaux.

Chacun a pu se rendre, pour finir, à la MJC qui renfermait diverses expositions et animations comme celle proposée par Alan Colardelle qui créait pour le public une gravure par personne, effectuée avec de l'encre, du verre et une presse à papier. Partie d'une plaque de verre ronde neuve, celle-ci, par pression, donnait différents types de gravure.

Tout au long de cette soirée, le public s'est rendu au cœur de l'art, de ses secrets et de ses passions grâce à l'association Plus vite et avec le soutien du conseil départemental (dans le cadre de Cabanes, festival de la Moselle), du Parc naturel régional de Lorraine, de la communauté des communes du Saulnois, de la Ville et de bien d'autres soutiens.

Nul ne doute que cette soirée aura permis d'apporter un moment gratuit de découverte de l'art, de ses atouts, dans un domaine qui peine encore à rassembler dans les générations nouvelles.

Le bouche-à-oreille permettra à Plus vite d'organiser et de rassembler encore plus de public autour d'activités plaisantes et ludiques, au cœur même du Saulnois, région bien équipée en terme de musées.



Le public est venu nombreux vivre cette 5^e nuit des lucioles. Photo RL



Les enfants au sein des Salines pouvaient illustrer des nuages. Photo RL