

La chanson française version chorale! ©

Chanson
contemporaine



Chez Laurette

Paroles et musique de Michel Delpech | Harmonisation de Xavier Vidic



Titre incontournable de la chanson française des années 1970, cette chanson empreinte de nostalgie nous rappelle l'ambiance des cafés de villages où tout le monde aimait partager et échanger en toute simplicité. Cet arrangement se veut une version modernisée de l'interprétation originale de Michel Delpech. Le refrain un peu "fugué" mêle les mots pour dynamiser une mélodie bien gravée dans nos mémoires.

A $J = 80$ 9 Dm $Gm7$ $C7$

S A (Grille 1/2 Couplet)

A sa fa-çon de nous app'ler ses gosses On voyait bien qu'elle nous aimait beau-

14 $F7M$ $Bb7M$ $Em7(b5)$ $A7$ Dm

S A

coup C'était chez elle que notre argent de poche disparaissait dans les machins à sous. Après les

B 19 Dm $Gm7$ $C7$

S A

cours on aimait boire un verre Quand on entrait Laurette souri-

22 $F7M$ $Bb7M$ $Gm7$ $A7$

S A

ait Et d'un seul coup nos leçons, nos problèmes disparaissaient quand elle nous em-bras-

C 26 Dm Dm F $Em7$ Dm $Gm7$ $C7$ $F7M$

S A B

sait C'était bien chez Laurette On faisait la fête

sait C'était bien C'était bien chez Laurette Quand on faisait la fête On faisait la

C'était bien chez Laurette Quand on faisait la fête elle

© 1965 Warner Chappell Music France (Ex. Les Nouvelles Éditions Eddie Barclay)

Éditions LA BOITE A CHANSONS BP 22 05130 TALLARD

D

31 B^b7M Em7(b5) A7 D7M Bm7^{Dm} Em7 Dm Gm7

S Ve - nait vers nous Lau - ret - te C'é-tait bien c'é-tait chouet-te

A fêt' El-le ve-nait vers nous Lau - ret - te C'é-tait bien C'é-tait bien c'é-tait chouet-te

B ve - nait vers nous Lau - ret - te C'é-tait bien c'é - tait chouet-te Quand on

37 C7 F7M B^b7M Em7(b5) A7(b5) Dm6

S On é - tait fau - ché pay - ait pour nous Lau - ret - te.

A Quand on é - tait fau - ché On é-tait fau - ché El - le pay-ait pour nous Lau - ret - te.

B é - tait fau - ché El - le pay - ait pour nous Lau ret - te

42 Bm7 **E** Dm Gm7 C7

S A - - Et plus en core a - fin qu'on soit tran - quil - le Dans son ca - fé y'a - vait un coin pour

B

Ouh

46 F7M B^b7M Em7(b5) A7

S A nous On s'y met - tait pour voir pas-ser les fil - les Et j'en con - nais qui nous plai-saient beau -

B

Ouh

50 Dm **F** Dm Gm7 C7

S A coup Si par ha - sard on a-vait l'âme en pei - ne Lau-ret-te seule sa - vait nous con - so -

B

Ouh Si par ha - sard on a-vait l'âme en pei - ne Lau-ret-te seule sa - vait nous con - so -

X40

3

54 F7M Bb7M Em7(b5) A7

S
A
B

ter Ell' nous par - lait et l'on ri - ait quand mê - me En un clin d'oeil ell' pou - vait tout chan

ler Ell' nous par - lait et l'on ri - ait quand mê - me En un clin d'oeil ell' pou - vait tout chan

58 Dm Dm F Em7 G Dm Gm7 C7 F7M

S
A
B

ger C'é - tait bien chez Lau - ret - te re - tour - ne ra

ger C'é - tait bien C'é - tait bien chez Lau - ret - te On y re - tour - ne - ra y re - tour - ne -

ger C'é - tait bien chez Lau - ret - te On y re - tour - ne - ra Pour ne

63 Bb7M Em7(b5) A7 D7M Bm7 Dm F Em7 Dm Gm7

S
A
B

Pas l'ou - bli - er Lau - ret - te Ce s'ra bien ce s'ra chouet - te

ra pour ne pas l'ou - bli - er Lau - ret - te Ce s'ra bien Ce s'ra bien ce s'ra chouet - te

pas l'ou - bli - er Lau - ret - te Ce s'ra bien ce s'ra chouet - te Et l'on

69 C7 F7M Bb7M Em7(b5) A7(b5) Dm6

S
A
B

re - par - le - ra du pas - sé chez Lau - ret - te.

Et l'on re - par - le - ra On re - par - le - ra Des his - toir's du pas - sé chez Lau - ret - te.

re - par - le - ra Des his - toir's du pas - sé chez Lau - ret - te.

I

76 Bm7 Dm F Em7 Dm Gm7 C7

S Na na na na na na na na na

A Na na na na

B Na na na na na na

78 F7M Bb7M Em7(b5) A7(b5) D7M Bm7 Dm F Em7

S na na na na na na na na na

A na na na na na na na

B na na na na na na na

J

83 Dm Gm7 C7 F7M

S Na na na na na na na na na

A Na na na na na na na

B Na na na na na na na

87 Bb7M Em7(b5) A7 A7(b5) A7 Dm

S na na na na na na na Chez Lau - ret - te.

A na na na na na na Chez Lau - ret - te.

B na na na na na na Chez Lau - ret - te.

Pour tout renseignement sur cette harmonisation et tous les titres des éditions Chanson Contemporaine, n'hésitez pas à questionner en direct notre directeur musical à : directionmusicale@chanson-contemporaine.com